



## **Sängerin Hilde Gaad begeistert mit Kaffeehausmusik der 1920er und 30er Jahre**

Am vergangenen Wochenende gab die Sängerin Hilde Gaad ein Konzert der besonderen Art. Vor ausverkauftem Saal sang Hilde Gaad zu Original Schellackplattenaufnahmen aus den 1920er und 30er Jahren und entführte ihr Publikum in die Welt der Kaffeehausmusik. Dabei waren nicht nur altbekannte, sondern auch viele neue Gesichter im Publikum zu sehen. Aus Altleiningen, Asselheim, Carlsberg, Hettenleidelheim, Ludwigshafen-Oppau, Maxdorf, Mertesheim, Obrigheim, Ramsen, Speyer, Schwetzingen und sogar aus der Schweiz kamen begeisterte Zuhörer.

Alle Sitzplätze im Saal waren belegt und die Stimmung war großartig. Das Publikum sang begeistert mit und wurde sogar in das Programm involviert. Die Sängerin hatte Kaffee und Kuchen selbst gebacken, was den gemütlichen Abschluss des Abends bei Kaffeehaus-Atmosphäre perfekt machte.

Besonders rührend war der Auftritt von zwei kleinen Männern aus dem Publikum, die im Alter von 5 und 8 Jahren mit Hilde Gaad auf der Bühne ihre Lieblingslieder "Auf dem Dach der Welt" und "Die Braut vom Alexander" sangen. Das Publikum war begeistert und honorierte die beiden mit großem Applaus.

Nicht nur die Musik, sondern auch das Publikum selbst trug zur besonderen Atmosphäre bei. Damen mit Hut oder Stirnband mit Federn und Pelzstola sowie Herren im Stil der 1920er Jahre gekleidet verliehen dem Abend einen Hauch von Nostalgie und Glamour.

Nach dem Konzert wurde unter reger Mithilfe des Publikums die Konzertbestuhlung zum gemütlichen Kaffeehaus umgebaut. Tische wurden aufgestellt und ein Kuchenbuffet aufgebaut. Hilde Gaad und Herr Heinz mit seiner Kofferkombo freuten sich mit den Gästen auf die nächste Kaffeehausmusik mit Hilde Gaad und den Original Schellackmelodien.

Das Konzert von Hilde Gaad war somit ein voller Erfolg und zeigte einmal mehr, dass Kaffeehausmusik der 1920er und 30er Jahre auch heute noch begeistern kann. Die Zuhörer aus der Region und der Schweiz waren gleichermaßen begeistert und freuen sich bereits auf die nächste Veranstaltung.